

USUKI OTAMESHI



GURASHI



♥うすき体験ツアー 開催報告♥

2025年2月8日(土)9日(日)に1泊2日で臼杵おためし暮らし、うすき体験ツアーを開催しました！今季最大寒波の中、5世帯7名の方にご参加いただきました。



参加者の方を駅や宿泊先までお迎えに行き、サーラ・デ・うすき内にある“つまみキッチン”にて集合し、オリエンテーションを行いました。
ツアーのスケジュールやスタッフ紹介・参加者の方の自己紹介等を行いました。

オリエンテーションの後はさっそくお昼ご飯♪
みかくと木もれ陽で“みかく御膳”をいただきました。
臼杵の地魚を使用したお刺身やお寿司、天ぷらなどみなさんさっそく色々なお話をしながら美味しくいただきました。



🍅 トマト農家さん訪問 🍅

末広にあるトマト農家さんを訪問しました。
到着後すぐにトマトのハウスの中へ…
しっかりとした空調設備があり、ハウスの中はとっても暖かい!!ぽかぽかのハウスの中で、トマトの栽培についてお話を伺い、トマトの試食もさせていただきました。質疑応答もさせていただき、臼杵の農業についていろいろなお話を伺うことができました。
最後にトマトのハウスの隣でキウイフルーツの栽培を始めるそうで、その農場も見せていただきました。



🍷 大分醤油さん見学 🍷

世界一の木樽がある大分醤油さんへ見学に行きました。
大きな木樽が並ぶ光景にみなさん驚かれています。
この木樽がいつ頃どのようにして作られたのか、どこのどんな木材を使っているのか、醤油の製造工程や醸造文化について教えてくださいました。



🏠 空き家バンク物件見学(臼杵地域) 🏠

臼杵地域にある3軒の空き家バンク物件を見学しました。空き家バンク担当から物件についての説明を行い、その後自由に家の中を見てもらいました。実際に住むなら…ということを考えながら家の中はもちろん、家の周辺もよく見ていらっしゃいました。



🏠 国宝臼杵石仏見学 🏠

今回はスケジュールの都合によりホキ石仏第二群と古園石仏を見学しました。この日は気温が低かったため、石仏の凍結防止・温度管理のために入口のシャッターが下りたリアケースでしたが、シャッターの中に入ることができ、しっかり見学することができました。



国宝臼杵石仏とは…

国宝臼杵石仏は平安末期から鎌倉時代にかけて彫られたとされています。その規模と、数量において、また彫刻の質の高さにおいて、わが国を代表する石仏群です。令和7年1月現在、61体の磨崖仏が国宝に指定されています。

※ホキとは「がけ」という意味の地名です。



🍶 小手川酒造見学 🍶

焼酎が入った甕や木樽の蒸留機を見せていただきながら、酒造りの工程や木樽の蒸留機についてお話いただきました。木樽を使い蒸留したお酒は、優しく柔らかく、そしてふくよかな味わいに仕上がるそうです。

見学の後には試飲もさせていただき、気に入った商品を購入することもできました。何名か購入されている方がいらっしゃいましたよ♪



🍶 小手川酒造について 🍶

城下町の一角に土壁の蔵があり、伝統的手法にこだわった製法で酒造りを行っています。手作りの工程が多いが故、毎年味に若干の違いが出ることも楽しみの一つです。

また、酒造りの閑散期に麴作りの技術を応用して味噌・醤油を製造したことからフドーキンが生まれました。

小手川酒造はフドーキン醤油の全身でもあるのです。



城下町散策

宿泊先へのチェックインまでの時間で城下町の散策をしました。各々見たい場所、行きたい場所へ行き自由時間を過ごしました。

この時期臼杵ではうすき雛めぐりが行われており、城下町の各所で紙製(和紙)の雛が飾られています。



交流会

夜はまちなかにあるポルト蔵で交流会を行いました！

とても寒い日だったので、この日のメニューは温かいお鍋



そして、参加者の方には臼杵の郷土料理の黄飯・かやく・きらすまめしや、お漬物・野菜の皮を使ったきんぴらの御膳を召し上がっていただきました。お店の方に郷土料理の説明をしていただきました。きんぴらの野菜の皮とは、かやくで使った野菜の皮を使用しているそうです。

美味しいご飯を食べながら、みなさんと移住のことや普段の生活のこと、これからのことについてとても楽しく、たくさんお話ができました。



～1日目終了～

交流会を終えて、お店の外に出ると…なんと雪が降っていました!!
臼杵でこれほどの降り方をするのはなかなか珍しいのでスタッフもとてもびっくりしました

雪が降る中、宿泊先までおしゃべりしながらまちなかを歩いて帰りました。
とても寒い1日でしたが、普段雪が降らない臼杵で雪の日を体験できた参加者の方は、ラッキーだったのかもしれないね



1日目のおまけ



🎉2日目スタート!!🎉

この日はまだ寒かったです、雲一つないいい天気☀️
朝方はまだ昨夜の雪が残っており、臼杵城址大手門が真っ白に染まっていました。これも貴重な臼杵の雪景色です❄️
2日目は野津地域を巡ります。



🌿 高橋製茶 🌿

高橋社長より高橋製茶が農薬を使わず有機栽培をするきっかけとなった出来事や、お茶づくりについてお話いただきました。実際に茶畑を見せていただきながらお話を伺い、参加者の方からの質問にもお答えいただきました。



茶畑見学の後はカフェスペースに移動し、緑茶・和紅茶・ほうじ茶から好きなお茶と和菓子をいただきました。ご存知ですか？この緑茶・和紅茶・ほうじ茶は元は同じ葉からできているんです！カフェではこんな豆知識や、緑茶の美味しい入れ方・飲み方なども教えていただきました。



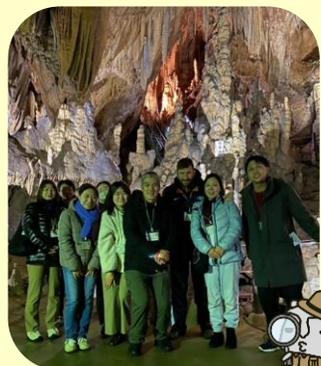
🚗 個別対応 🚗

ここから約1時間、3組に分かれて個別での対応を行いました。

1組は風連鍾乳洞見学へ！

風連鍾乳洞は大正15年2月14日に発見された国指定の天然記念物です。入り口から奥まで500m程の距離があり、常に同じ温度のため夏は非常に涼しく冬は暖かい、それぞれ独特の形をした鍾乳石を堪能できる鍾乳洞です。

鍾乳洞はパワースポットともいわれるようで、見学した参加者の方はたくさんのパワーをもらったのではないのでしょうか🌟



1組は圃場見学へ！

臼杵市が農地の区画を整形し、農道や農業用水路を整備した圃場を見学に行きました。その他にも臼杵市土づくりセンターや有機野菜を栽培、販売している会社を見に行きました。この日は日曜日のためセンターや会社の中を見ることができませんでしたが、車窓から外観や畑の様子、広さなどを見ることができました。

途中、実際に農業をしている方にもお会いでき、農業について少しお話を伺うこともできました🍷



1組は空き家バンク見学へ！

お家探しをしたい！と、ご希望があった方を空き家バンクの物件にご案内しました。空き家バンク担当者から物件についての説明をさせていただきながら内覧していただきました。



🏠 空き家バンク物件見学(野津地域) 🏠

野津地域にある1軒の空き家バンク物件と民間の賃貸物件を1軒見学しました。空き家バンク物件は空き家バンク担当から、民間の賃貸物件は物件を所有している不動産業者さんから物件についての説明を行い、その後自由に家の中を見てもらいました。



🍽️ 食の映画祭 🍽️

この日、野津中央公民館でうすき食の映画祭が行われており、この映画祭にあわせて“うすきファーマーズマーケットひやくすた”が開催されていたため参加してきました！自由にお店を見ていただきました。ほんまもん農産物をはじめとする新鮮な野菜やその野菜を使った加工品など、色々な商品が販売されていました。市内外から多くの方が訪れていましたが、ツアー参加者の方もいいお買い物ができるようでした♪



ひやくすたとは毎月第一日曜日に臼杵石仏公園で行われている、ほんまもん農産物の生産者さんをはじめ、市内の農家さんが育てた野菜や、その野菜を使った加工品やお弁当を提供する出展者さんが集った朝市です。



🌸 百年の春 🌸

昼食は野津町にある有機野菜と果樹のレストランカフェ“百年の春”でコース料理をいただきました。こちらではその時期ならではの有機野菜の創作ランチが楽しめます。24節句でメニューが入れ替わり、年間24回違うメニューとなっており、今回は立春の百春饗をいただきました。



百春饗のお野菜は野津町近郊で生産された旬の「ほんまもん野菜」「有機JAS」認証のオーガニック野菜が使用されており、お店の方が1品ずつ料理の説明をしてくださいました。色々な話をしながら1品1品ゆっくと、味わいながら料理を楽しむことができました。



全ての行程を終了し、うすき体験ツアーが終了しました。
最後にみんなで“う♥”のハートのクンポーズで集合写真を撮りました♥
解散時、連絡先交換が行われており、「またみんなで会おうね！」という声が聞こえました。
臼杵を通じて参加者さん同士での交流も生まれ、とても嬉しく思いました。



約4年振りに開催されたモニターツアーでしたが、大きなトラブルもなく無事に終了することができました。
今後も定期的にモニターツアーを開催していきたいと考えております。
今回参加できなかった方も、次回はぜひ参加してください！



また、ツアーに関係なく随時移住相談を受け付けております。
このモニターツアーの様子を見て臼杵市が気になった方は、臼杵市役所地域力創生課までご連絡いただければと思います。

📷 2日目のおまけ 📷



【お問合せ】
〒875-8501 大分県臼杵市大字臼杵72番1
臼杵市役所 地域力創生課 定住促進グループ
TEL:0972-72-1081 MAIL:kyoudou@city.usuki.oita.jp